

て國防奉仕の榮譽ある記念木たりしが、大正の中頃誤つて伐採の厄に遭ひ可惜記念樹を失ひたり、又その一角に蟠屈する杠谷樹は當山開創已來の歴史を物語るものゝ如く巨幹全庭を壓するの趣あり、先年盛岡市より要保存名木に指定せられたり。

蟠屈＝盤屈。うねりまがる。

(五) 盛岡和讃

明治維新以前和讃講時代の創作ならん從來法華和讃又は歌題目と稱し一種獨特の歌調を帶びたる頌歌あり、他教徒間に流布する和讃或は御詠歌と稱するものとは斷然その選を異にし頗る優雅典麗の歌調なるが篤信婦人村田いま（以満）子女史更に之が改善に心を碎き幾多の苦心を累ね漸く現今の如き音律莊重なる獨特の謠態を完成したり、則ち隊員は太鼓に合し宗祖開祖の御詠等を歌頌し終りに玄題二唱するを一聯とする仕組にして其聲樂餘韻眞に逼るものあり、その歌詞は宗祖開祖の御詠を主とし他の讃歌を合し曾て野口日主上人 本多日生上人 笹川日堂上人等數度の改訂を経てその數百數十首に達せり、曾て笹川日堂上人明治四十三年の春顯本法華讃歌集として第一輯の出版ありたり。

(六) 山内著名の墓碑

利直公御孫女 貞了院殿 御 墓

同 青蓮院殿 御 墓

勤王志士 中島源藏常明之墓

不識院殿上杉謙信法印之墓
爲師恩報謝見坊景兼建之

兵學家 上山 半左エ門 白井 直右エ門